

Methoden und Konzepte der Contemporary History

Das Lektüreseminar erschliesst auf Basis von ausgewählten Texten zentrale Referenzwerke, theoretische Positionen und methodische Werkzeuge der Zeitgeschichte. Es setzt sich zum Ziel, die Historizität von gesellschaftlichen Umbrüchen und Konflikten in der Gegenwart verstehen zu lernen und die Studierenden zu befähigen, sich an Kontroversen und Debatten über die Gegenwart zu beteiligen. Im Zentrum des Seminars steht die ausführliche Diskussion anspruchsvoller Texte. Dabei soll insbesondere auch die Fähigkeit erprobt werden, kürzere, pointierte mündliche Interventionen und prägnante Kurzesays zu verfassen und im Rahmen einer schriftlichen Seminararbeit auf Basis von Literatur eine eigenständige Auseinandersetzung mit Fragen der Zeitgeschichte zu leisten.

Was ist Zeitgeschichte? Und warum Zeitgeschichte?

Sitzung 1: 27. September

Metzler, Gabriele: Zeitgeschichte. Begriff – Disziplin – Problem, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 07.04.2014. Online:

<http://docupedia.de/zg/metzler_zeitgeschichte_v1_de_2014>, Stand: 06.09.2023.

18 Uhr Apèro in der Oase mit Professor:innen und fortgeschrittenen Studierenden

Sitzung 2: 4. Oktober

Rothfels, Hans: Zeitgeschichte als Aufgabe, in: Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte 1 (1953), S. 1–8.

Reichmann, Eva Gabriele: The Study of Contemporary History as a Political and Moral Duty, in: Beloff, Max (Hg.): On the Track of Tyranny, London 1960, S. 189–200.

Shoah

Sitzung 3: 11. Oktober

Hilberg, Raul: Die Vernichtung der europäischen Juden, Frankfurt 2023 [Chicago 1961]. [XXX]

Kontroversen um Geschichte in der Gegenwart

Sitzung 4: 18. Oktober

Tantura, Regie: Alon Schwarz, Israel 2022, 94 Min.

Fahoum, Basma; Dubnov, Arie M.: Agnotology in Palestine/Israel. Tantura and the Teddy Katz Affair Twenty Years On, in: The American Historical Review, 128 (1), March 2023, S. 371–383. Online: <<https://doi.org/10.1093/ahr/rhad050>>, Stand: 06.09.2023.

Sitzung 5: 25. Oktober

Malinowski, Stephan: Die Hohenzollern und die Nazis. Geschichte einer Kollaboration, Berlin 2021. [XXX]

Gast: Dr. Flavio Eichmann Schweizerische Gesellschaft für Geschichte (SGG)

Race in den USA

Sitzung 6: 1. November

Miles, Tiya: All That She Carried. The Journey of Ashley's Sack, a Black Family Keepsake, New York 2021. [XXX]

Thompson, Heather Ann: Blood in the Water. The Attica Prison Uprising of 1971 and its Legacy, New York 2016. [XXX]

Wissenschaft und (Post)Kolonialismus

Sitzung 7: 8. November

Hecht, Gabrielle: Being Nuclear. Africans and the Global Uranium Trade, Cambridge Massachusetts 2012. [XXX]

Klimageschichte und Bildpolitik

Sitzung 8: 15. November

Schneider, Birgit: Klimabilder. Eine Genealogie globaler Bildpolitiken von Klima und Klimawandel, Berlin 2018. [XXX]

Informatikgeschichte

Sitzung 9: 22. November

Hicks, Mar: Programmed Inequality. How Britain Discarded Women Technologists and Lost its Edge in Computing, Cambridge Massachusetts 2018. [XXX]

Nooney, Laine: The Apple II Age. How the Computer Became Personal, Chicago 2023. [XXX]

West- und Osteuropa

Sitzung 10: 29. November

Patel, Kiran Klaus: Projekt Europa. Eine kritische Geschichte, München 2018. [XXX]

Ther, Philipp: Das andere Ende der Geschichte. Essays zur großen Transformation, Berlin 2019. [XXX]

Erinnerungspolitik

Sitzung 11: 6. Dezember

Davies, Franziska; Makhotina, Katja: Offene Wunden Osteuropas. Reisen zu Erinnerungsorten des Zweiten Weltkriegs, Darmstadt 2022. [XXX]

Geschichte der Landwirtschaft und Commodities History

Sitzung 12: 13. Dezember

Robins, Jonathan E.: Oil Palm. A Global History, Chapel Hill 2021. [XXX]

Frie, Ewald: Ein Hof und elf Geschwister. Der stille Abschied vom bäuerlichen Leben in Deutschland, München 2023. [XXX]

Geschichtswissenschaft im Auftrag

Sitzung 13: 20. Dezember

Darman, Ashkira; Schär, Bernhard C.: Zürcher ‹Mohren›-Fantasien. Eine bau- und begriffsgeschichtliche Auslegeordnung. circa 1400–2022, Zürich 2023. [evt. XXX]

Bignasca, Vanessa; Federer, Lucas; Kaspar, Magda; Odier, Lorraine: Bericht zum Pilotprojekt zur Geschichte sexuellen Missbrauchs im Umfeld der römisch-katholischen Kirche in der Schweiz seit Mitte des 20. Jahrhunderts, Bern 2023. [evt. XXX]

Führungen und Exkursionen

Es werden noch zwei bis drei Veranstaltungen am Mittwoch um 18 Uhr stattfinden. Die Teilnahme wird empfohlen.

Leistungsnachweis:

Portfolio: Schriftliche Arbeit (75%) und der Nachweis von im Lernprozess zu erbringenden Leistungen (25%). Der Leistungsnachweis besteht aus einem Portfolio (der Essay zählt 25% und die Seminararbeit 75%). Alle Teilnehmer:innen lesen je eine Monografie aus der Liste des Seminarprogramms integral und beschäftigen sich mit der Rezeption und den Forschungsdebatten, die sie ausgelöst haben. Sie verfassen zur Vorbereitung der entsprechenden Sitzungen einen kurzen Essay (7'500–10'000 Zeichen) auf Basis der Lektüre und weiterführenden Recherchen.

Upload der Essays auf Olat jeweils bis **Montagabend 18 Uhr**.

Zudem lesen alle Teilnehmer:innen wöchentlich ein Kapitel der Monografien.

Als Seminararbeiten sind Literaturdiskussionen (ausführliche Review Essays) oder Beiträge auf Basis von Archiv- und Quellenarbeit denkbar.

Abgabe des Exposés für die Seminararbeit bis **31. Januar 2024**.

Abgabe der Seminararbeit bis **24. Juni 2024**.